

Beëter sjeef d'r in...

Teksdichter **Edwin Peelen**
Toeëndichter **Edwin Peelen**
Oetveurend arties **45èlf**
Arrangement **Michel Nita**
Opnametechniek **Marlstone Music**

[koeplet ee]

Nit mieë wie inne kroekesjtóp, nit ech ee sjportfiguur.
Ee bee te kót, twieë linker veut, min twelf in 't móntuur.
Al dartig joar rechtsboete. Nog noeëts d'r bol gehad.
'ne Sjeële klotskóp óp 't veld. De klub die woar hōam zat.
Mar noa ing uëvertreëning, had heë zieng kans gepak.
Vanaaf de elf, zieng ieëjste gool gemak.

[refring]

Beëter sjeef d'r in dan rech d'r neëve. Mit get prove geet 't good.
Beëter sjeef d'r in dan rech d'r neëve. Kóm verlees noe nit d'r mood.
Beëter sjeef d'r in dan rech d'r neëve. Han geduld en num de tied.
Mit kleine sjtepkjes kunste wier. 't Geet al vōal... beëter wie de ieëjste kier.

[koeplet twee]

Heë wirkde bei de GeeGeeDee as medisch assistent.
Nog nit zoeë vōal ervaring. Nog nit zoeë vōal gewend.
Heë moch ing kier probere en sjtikt óp good geluk.
Dus effe tendjes óp elkaar en flink noa vuur gebuk.
De bóksj haof óp de kneie. Mit touwgeknieëpe bats.
Hat heë mit pieng en muite, ing sjpuit d'r in geflats.

[refring]

[koeplet drei]

Deë daag deë zou goa kómme. Die nach zoeë lang verwach.
Zie meëdje woeëd zie vruike en in de huweliksnach:
Mit hange en mit wurge en zjweet óp zie gezich...
lupt heë gesjpanne rónk 't bed en deet als maan zieng plich.
Gemorks tussje de lakes en sjtónde geprobeerd.
Bekans mit dat gehóddel, zieng vrouw versjangeleerd.

[refring]

[tusjesjtuk]

Huur óp mit dat gekloemel. Sjei oet mit dat gevring.
Noe blief dich kónsentrere; dan geet 't van alling.

[refring]

't Is egaal wie lang me helt. 't Rezeltaat dat is alling wat telt.